关于“第三世多杰羌佛”佛号的说明

二零零八年四月三日，由全球佛教出版社和世界法音出版社出版的《多杰羌佛第三世》记实一书在美国国会图书馆举行了庄严隆重的首发仪式，美国国会图书馆并正式收藏此书，自此人们才知道原来一直广受大家尊敬的义云高大师、仰谔益西诺布大法王，被世界佛教各大教派的领袖或摄政王、大活佛行文认证，就是宇宙始祖报身佛多杰羌佛的第三世降世，佛号为第三世多杰羌佛，从此，人们就以“南无第三世多杰羌佛”来称呼了。这就犹如释迦牟尼佛未成佛前，其名号为悉达多太子，但自释迦牟尼佛成佛以后，就改称“南无释迦牟尼佛”了，所以，我们现在称“南无第三世多杰羌佛”。尤其是，二零一二年十二月十二日，美国国会参议院第 614 号决议正式以 His Holiness 来冠名第三世多杰羌佛(即 H.H. 第三世多杰羌佛)，从此南无第三世多杰羌佛的称位已定性。而且，第三世多杰羌佛也是政府法定的名字，以前的“义云高”和大师、总持大法王的尊称已经不存在了。但是，这个新闻是在南无第三世多杰羌佛佛号未公布之前刊登的，那时人们还不了解佛陀的真正身份，所以，为了尊重历史的真实，我们在新闻中仍然保留未法定第三世多杰羌佛称号前所用的名字，但大家要清楚，除 H.H. 第三世多杰羌佛的名字是合法的以外，在未法定之前的名字已经不存在了。

美洲國家組織邀請美參眾議員　觀賞義雲高韻雕作品

2003/08/06 10:22

本報訊

2003 年 7 月 28 日在美國首府華盛頓 D.C.由美洲國家組織主辦了一場針對各國大使及美國參眾議員、總統府高層人士為主觀賞的「義雲高大師韻雕作品展覽」，美洲國家組織是由美國、

加拿大、墨西哥等 34 個國家組成的世界組織。

美洲國家組織的秘書長是由各國總統優選出來擔任的，現任秘書長是哥倫比亞總統凱薩‧蓋維瑞雅擔任。該組織與義雲高大師國際文化基金會雙方經多次努力，美洲國家組織對於義雲高大師有了徹底了解，對義雲高大師作出認定為佛教大法王，因鑒於大師是世界最傑出的藝術大師及佛教大法王，有很多世界著名的高僧們都拜他為師。義大師在人生哲學、科學、社會學、醫學、詩詞歌賦、書畫藝術等等方面，都達到了登峰造極的境界。

義雲高大師出生在中國，現定居在美國，為傑出的研究員及大學教授。義雲高大師的韻雕藝術在美國創始成功，是歷史至今義雲高大師為人類創始的，是超越自然美的藝術精魂。

義雲高大師所雕刻成的鵝卵石，在石洞中更有美不勝收的玄妙幻化天地，並有祥霧繚繞、妙趣無窮的氣體，他是唯一能用雕刻將氣體表現出來的創始人，大師雕刻的功夫使他的作品成了當今世界無法複製的藝術。

大師的韻雕令人心曠神怡，難以言表。無論是世界的任何溶洞美景都比不上雲高大師的不可思議而美不勝收的雕刻藝術相比，無論從層次之變化莫測、色彩之富麗堂皇、造化之自然天成都是韻雕超於自然之美，實在是人間找不到的。

這些絕世珍品的誕生，完全來源於雲高大師崇高的境界、淵博的學識和洞悉宇宙萬物生長變化的規律。

鑒於義雲高大師為世界人類做出的巨大藝術貢獻，因此美洲國家組織為表彰大師特地在美國首府華盛頓主辦大師的韻雕展覽，當日由美洲國家組織秘書長凱薩‧蓋維瑞雅(César Gaviria)博士主持開幕儀式，前來參觀的各國大使和議員們各個是驚嘆性的讚美，認為這是為世界人類做出的巨大貢獻，第一次在世界出現人能勝於自然的奇蹟，是世界人類藝術昇華到最高境界的表現，是美得到了無法用語言表達，是幻化醉迷的享受境界，是藝術的精髓。

照片：美洲國家組織秘書長凱薩‧蓋維瑞雅、義雲高大師及其家人共同觀賞韻雕展覽。





美洲國家組織邀請美參眾議員　觀賞義雲高韻雕作品 2003/08/06 10:22

本報訊

2003年7月28日在美國首府華盛頓D.C.由美洲國家組織主辦了一場針對各國大使及美國參眾議員、總統府高層人士為主觀賞的「義雲高大師韻雕作品展覽」，美洲國家組織是由美國、加拿大、墨西哥等34個國家組成的世界組織。

美洲國家組織的秘書長是由各國總統優選出來擔任的，現任秘書長是哥倫比亞總統凱薩・蓋維瑞雅擔任。該組織與義雲高大師國際文化基金會雙方經多次努力，美洲國家組織對於義雲高大師有了徹底了解，對義雲高大師作出認定為佛教大法王，因鑒於大師是世界最傑出的藝術大師及佛教大法王，有很多世界著名的高僧們都拜他為師。義大師在人生哲學、科學、社會學、醫學、詩詞歌賦、書畫藝術等等方面，都達到了登峰造極的境界。

義雲高大師出生在中國，現定居在美國，為傑出的研究員及大學教授。義雲高大師的韻雕藝術在美國創始成功，是歷史至今義雲高大師為人類創始的，是超越自然美的藝術精魂。

義雲高大師所雕刻成的鵝卵石，在石洞中更有美不勝收的玄妙幻化天地，並有祥霧繚繞、妙趣無窮的氣體，他是唯一能用雕刻將氣體表現出來的創始人，大師雕刻的功夫使他的作品成了當今世界無法複製的藝術。

大師的韻雕令人心曠神怡，難以言表。無論是世界的任何溶洞美景都比不上雲高大師的不可思議而美不勝收的雕刻藝術相比，無論從層次之變化莫測、色彩之富麗堂皇、造化之自然天成都是韻雕超於自然之美，實在是人間找不到的。

這些絕世珍品的誕生，完全來源於雲高大師崇高的境界、淵博的學識和洞悉宇宙萬物生長變化的規律。

鑒於義雲高大師為世界人類做出的巨大藝術貢獻，因此美洲國家組織為表彰大師特地在美國首府華盛頓主辦大師的韻雕展覽，當日由美洲國家組織秘書長凱薩・蓋維瑞雅(César Gaviria)博士主持開幕儀式，前來參觀的各國大使和議員們各個是驚嘆性的讚美，認為這是為世界人類做出的巨大貢獻，第一次在世界出現人能勝於自然的奇蹟，是世界人類藝術昇華到最高境界的表現，是美得到了無法用語言表達，是幻化醉迷的享受境界，是藝術的精髓。

照片：美洲國家組織秘書長凱薩・蓋維瑞雅、義雲高大師及其家人共同觀賞韻雕展覽。

回上頁

TOP

相關新聞 NEWS

- 美洲國家組織　舉辦義雲高大師韻雕作品展
- 複製義雲高韻雕作品　完全成功者可得獎金600萬美元
- 畏罪關閉義雲高大師館　林輝久的勇氣讓詐騙犯現形
- 美國義雲高大師國際文化基金會的聲明
- 韻雕影帶再掀震撼　義雲高大師展現「藝德感人」力量